

CUERPO TÉCNICO MUSICAL DE LA OSL

Maestra Andrea Vela - Directora Titular

Violines I

Luis Cueva (c)
Franklin Abad
Jorge Paccha
Fernando Morocho
Danny Becerra
Richard Capa
Mery Capa
Guillermo Espinosa
Karina Tinitana

Violines II

Elena Galike *
Manuel Rojas *
Mayra Hidalgo
Paola Luzuriaga
Miguel Lozano
Pablo Becerra
Doris Granda
Maribel Lozano
Liliana Cevallos
Julio Mendoza
Blonder Mendieta

Violas

José Macas **
Richard Alao
Johnson Medina
Magdalena Sinche
Julio Ortega
Michelle Espinoza
Galo Segarra

Violoncellos

Lenin Quizhpe**
Cecilia Vaca
Fernando Capa
Fanny Ruque
Sharon Castillo

Contrabajos

Pablo Guzmán *
Jhonatan Tigre
Juan Acevedo
Patricio Ochoa

Flautas

María Dolores Macas **
Lucy Cumbicus

Pícolo

Karla Ortega

Oboes

Abel Guzmán *
Wilmer Huiracocha
Danny Pineda

Clarinetes

Guido Paccha *
Luis Cartuche
Alex Yauri

Fagotes

Juan Mora *
Pablo Yauri

Cornos

Piero Guzmán *
Wilmer Quezada
Carlos Morocho
José Luis Salinas

Trompetas

Angel Huiracocha *
Gonzalo Nagua

Trombones

Franklin Ordóñez
Jorge Pinto
Alcivar Barrazueta

Percusión

Jaime González *
César Riofrío
Vinicio Vega
Edwin Ontaneda
Francois Costa ·

Piano

Rocío Espinosa

(c) *Concertino*
* *Principal*
** *Jefe de Fila (e)*
· *Invitado*



Síguenos en nuestras redes sociales:

 Orquesta Sinfónica de Loja  @sinfonicaloja

la ORQUESTA SINFÓNICA DE LOJA PRESENTA AL MAESTRO Jeffrey Dokken

VIERNES 29 DE JUNIO DE 2018
CENTRO CULTURAL "ALFREDO MORA REYES"
20:00 • ENTRADA LIBRE

Repertorio

HOEDOWN FROM RODEO

Aaron Copland (1900 - 1990)

SYMPHONIC SKETCHES

George Whitefield Chadwick (1854 - 1931)

- I. Jubilee
- II. Noel
- III. A. Vagrom Ballad

TRES DANZAS PARA ORQUESTA

Brian Wilbur Grundstrom (1963)

- I. Contentment
- II. Chenonceau
- III. Jubilation

Estreno mundial.

STARS AND STRIPES FOREVER

John Philip Sousa (1854 - 1932)

MAESTRO

JEFFREY DOKKEN

DIRECTOR INVITADO



Es uno de los directores más emocionantes y vibrantes de la actualidad. Durante la última década, Dokken ha actuado en todos los Estados Unidos.

Desde 2012-2014, el Maestro Dokken tuvo el honor distintivo de conducir en la Casa Blanca en Washington D.C. como parte de las "Fiestas en la Casa Blanca".

El maestro Dokken es el Director Musical y Director de la Orquesta Sinfónica del Norte de Virginia, Director Artístico y Director de la Orquesta Sinfónica de Roma y Director Artístico de Coro Allegro en Wilmington, Delaware.

Ha sido director invitado de la Orquesta Sinfónica Nacional de Brasil, la Orquesta Sinfónica de Guayaquil, la Orquesta Sinfónica Loja, la Orquesta Senzaspine, la Orquesta Sinfónica de Cuenca, el Gremio de Ópera de Virginia del Norte, la American Camera, la Washington's Camerata y el Coro del Festival de Reforma.

En 2013 y 2014, el Maestro Dokken dirigió un coro combinado y una orquesta de 250 voces en una actuación de "Mesías" de Handel en el Centro Kennedy para las Artes Escénicas.

Después de obtener su título en interpretación vocal de la prestigiosa Escuela de Música de la Universidad de Redlands, Dokken obtuvo un Postgrado en Educación Musical y Dirección en la Universidad Luterana de California y el Conservatorio Shenandoah, respectivamente.

El Maestro Dokken ha estudiado dirección con el Dr. Steven Cooksey y Jeffrey H. Rickard, bombardino y trombón con el Dr. Phil Keen, piano con la Dra. Angélica Prodan y voz con la Sra. Patricia Gee y el Dr. Anthony Zwerdling.

Como cantante, Dokken ha actuado con innumerables solistas de talla mundial, como Andrea Bocelli, Kelli O'Hara y Brian D'Arcy James, entre otros. Dokken ha actuado como solista vocal en todo el país con varios conjuntos instrumentales y corales, incluidas actuaciones recientes con la Orquesta de la Ópera Kennedy Center y las Artes Coral de St. Marie. En 2015, Dokken realizó una serie de aclamados conciertos a dúo con el pianista Juan Carlos Escudero en California y Virginia

MAESTRO
**Jeffrey
Dokken**

